

S DE MUERTE

COMENTARIOS

“El trabajo en la URSS es una obligación y una causa de honor para todo ciudadano apto para el trabajo, según el principio: Quien no trabaja, no come”.

El fabuloso aparato de propaganda ruso-soviética que funciona en el Mundo, pone en las manos de ni importa quien edita la Oficina de Prensa de la Embajada de la URSS en México, el Informe del Comité Central del Partido Comunista de la Unión Soviética al XX Congreso del Partido y lo marginado fué dicho no

S. Jruschiov, irmandando en el referido Congreso, Hemos, dad, el repaso a los dos tomos del libro de Víctor Kravchenko "Escapando de la Libertad" y reparamos en la frase "bezpizorni" — hambrientos — que mueren de hambre en la URSS, como si fuese en la China, India o en España. Claro, quien no trabaja no come y si el obrero soviético no puede dar trabajo tampoco da comida, y fomenta "bezpizorni". Toda la simpatía que merece el Estado Ruso, simples que confunden la Religión con el Comunismo, el desprecio de un partido político con el socialismo, es como dice el prologo de Jruschiov, visión limitada de "fanfarrones incorregibles que pueden cerrar los ojos al hecho de que todavía NO hemos dejado de ser económicamente a los países capitalistas más adelantados."

Remacha el clavo de la realidad burguesa y gubernamental que vive en la URSS cuando afirma: "En nuestro aparato del Estado hoy todavía muchos eslabones innecesarios, que realizan simultáneamente el mismo trabajo. Muchos funcionarios de los ministerios...

nos y departamentos, en vez de organizar a las masas trabajadoras para el cumplimiento de los acuerdos del Partido y del Gobierno, continúan apoltronados en sus despachos y matan el tiempo emborrachando papel, sosteniendo una correspondencia burocrática. Necesitamos librar la lucha más implacable contra la burocracia que se permite intrínsecamente tanto para nuestra obra común".

El cristo para la izquierda, el socialismo en la acción, para la izquierda de la libertad había sido la existencia de la "Iniciativa Comunista" y eliminando la base sindical organizando a los trabajadores y miembros del partido comunista y practicando la fama del absolutismo en el trabajo. Conoció como bueno lo que hoy se critica en parte como mal.

Los que siempre han defendido al Estado, reconocen hoy que el socialismo "muchos espasmos necesarios" nor, la columna de, "marcha"

e es innecesario el Estado mismo. Lo que no tiene vuelta de hoja es la mayor confesión del fracaso del centralismo, del poder gubernamental y de la mística del jefe, es la siguiente confesión del informante cuando dice: "sería injusto creer que hemos terminado ya con las supervivencias del capitalismo en la conciencia de los hombres. En nuestra colectividad soviética tropezamos todavía, por desgracia, con personas que no trabajan, que no hacen nada útil para la familia, ni para la sociedad."

Tropezamos también con gente que infringe predilectamente las normas de la comunidad socialista. Es imposible terminar con los fenómenos monstruosos sin la participación de las propias masas, recurriendo únicamente a las medidas administrativas". Tal es el caso, y con daño. Reconocen el fracaso de sus prácticas caídas de capitalismo, de la "vuelta de la tortilla". Ahora reconocen que los trabajadores, "las propias masas", tienen que participar en la educación de eso que osadamente llaman comunismo y es el fracaso del capitalismo de Estado.

La negativa y antagónica del socialismo es el Estado, el gobierno, el poder, la burocracia, el centralismo, las fuerzas represivas, el partido político, el dogma teórico y la mafia de los secretarios. El Estado es y mucho más ha tenido la gran estufa de la revolución y es por ello que el Informe que estamos comentando contiene la siguiente: "A pesar de que se han logrado ciertos éxitos en la propaganda del marxismo-leninismo, el estado de la labor ideológica es deplorable".

Para los comunistas, lo ideológico ha sido matar, anexionar, amarrar, degenerar y con la policía, el ejército y la burocracia, mantiene el Santo Sinodo, el Vaticano de la UBSS, a trueque

que sean legión los "bezprizorni" los hambrientos que no pueden comer ni trabajar en la Patria de los llamados proletarios. La URSS asegura que sea un peligro para el capitalismo pero, es sin duda una amenaza directa de su actual existencia.

JAIME R. MAGRIÑA

Solidaridad Internacional

“UMANITA NOVA” y la prensa italiana afín, ha publicado el llamamiento de solidaridad del Comité Nacional de la C.N.T. de España.

GRAN MITIN EN CARRARA

El 1º de Mayo se celebró un gran mitin en Carrara en

El acto se celebró en el teatro "Animosi" con el concurso de varios oradores libertarios y una delegación oficial de la Federación Juvenil Republicana, concurriendo

Se aprobaron unas conclusiones de solidaridad hacia el pueblo español, acordándose dirigir unos telegramas de protesta a la Embajada Española en Roma, al Consulado General español en Génova, al Ministro de Asuntos Exteriores.

He aquí el texto de los telegramas:

El mitin del 1º de Mayo efectuado en Carrara, organizado por la Federación Anarquista Italiana, celebra el resurgir de lucha del Pueblo español contra la dictadura de Franco, envía su saludo y se solidariza con cuantos dentro y fuera de España sufren y luchan por abatir al franquis-

mo.
Acuerda por aclamación comunicar esta resolución a las autoridades gubernativas española e italiana.

100

NUESTRO FESTIVAL

TRABAJO CODIFICADO

"Madre, he lavado tu afro

las causas que producen, en el ser humano, reacciones repelentes a las mismas en cuanto afectan a la propiedad. Mejor dicho; se olvidan, al mirar ciertos hechos, las razones o pañadas de estas naturales reacciones a causa de las cuales los hombres manifiestan neta e íntegramente. Y vemos al guerrillero simpático, generoso y humanitario, cómo realiza una acción impulsado por el aseo y la ofensa recibida en propia carne y rechazo, en contra de la clase humana de a que pertenece. Ofensa inferida por uno de los que, considerando el dinero lo puede todo, no reparan en medios para llevar hasta sus mixtos

Yo hecho significativo: El erépubli-
lo de su vida vino a poner en clar-
que no guardaba, de sus recolectas, un
solo centavo que pudiera servirle de
lenitivo para su vez truncada por la
aleveia y la traición.

Hacer una crítica de la figura de es-
te luchador es pro de los humildes, es
labor de historiadores. Nosotros hemos
de limitar nuestro trabajo a reconocer
dónde ha habido más justicia en el
juicio, si en los generosos imparciales
o en los que se ensañan con la des-
gracia de los vencidos.

Para nosotros, el libro de Pere Foi-
es una lección definitiva.

P. S.



peradas en lo que de las mismas habíamos percibido en otras artistas del mismo género.

do con su guitarra al anterior artista, "Niño del Brillante", el querido e incansable compañero guitarrista, Marcelo Pérez. A este querido amigo militante de nuestra C.N.T. y al incansable Canse se deben muy buena parte del éxito de este Festival.

El Rueda de Vitoria, y el Riestra de Bilbao, comprenden que los sindicatos de Girón, no tienen suficientes amarras para detener el ímpetu de los tras-

ROSM

LA SALVAJE REPRESION FRANQUISTA

(RECIBIDO DEL INTERIOR

El fiscal pide la pena de muerte.
Al compañero Vicente Gurra Raga, condenado a pena de muerte por

REPORTER

Ultima hora - Mensaje EL LENGUAJE DE LA JUVENTUD

temen Franco y su camarilla de jerarcas que los movimientos huelguísticos y de solidaridad adquieran mayor extensión.

En Barcelona a consecuencia de las huelgas, en las que han participado La Maquinista Marítima y Terrestre, E.N. A.S.A., Cementos, Fábrica Morros, S. A. y otras y a causa de la situación, hay varios detenidos, la mayoría de la S.N.T. y también de algunos otros sectores. En los primeros momentos se detuvieron a los que, entre otros, abren:

"¡FUERA EL S.E.U.!"...

NUERTRA JIF

(De "Ruta" clandestina)

A A SALAZAR

NUERTRA JIRA A SALAZAR

A large group photograph of the 1911-12 football team. The team consists of approximately 40 individuals, including players and coaches, posed in front of a wooded area. The players are arranged in several rows, with some kneeling in the front and others standing behind. They are wearing light-colored jerseys and dark trousers. A few individuals in the back row are wearing suits, likely the coaches. The background is a dense line of trees.

El acto fué de expansión cordial y afectuosa entre los confederados residentes en México.

Por una confusión sufrida al copiar el texto, en el original, de la rectificación del compañero Prego, apareció la palabra "rectificados" debiendo decir "retirados".

Queda aclarado el error para satisfacción de cuantos nos han señalado el hecho.

Por un error involuntario, en nuestro número anterior olvidamos poner el nombre del compañero Prego en el orden de intervinientes en las charlas a celebrar por la Delegación de la C.N.T.

Dicho compañero tiene el turno 5 de dicho ciclo y con el siguiente tema: "El anarcosindicalismo y la Revolución"

SOLIDARIDAD
SEGUNDO DE LA MOVILIZACIÓN CENITISTA EN EL EXILIO

Oficinas: J. M. Izazaga, 17-
Giros y suscripciones
ROSALIO ALCON
Arcos de Belén, 11-Desp. 31
México 1. D. F.

AD OBRERA
T PORRIDGE DE LA SINDICATIZACION NACIONAL DEL TRABAJO DE ESPAÑA
 México 1, D. F.
Correspondencia de Redacción
HERMOSO PLAJA
 Apartado Postal 26260
 México 13, D. F.

^o Lo que opina el Presidente de la Generalidad

Celebramos el reconocimiento justo de la actividad de la C.N.T. Pero aun nos sería mucho más grato, si la E. R. de Cataluña, el Sr. Tarradellas, en vez de celebrar "vinos de honor", y Misa a Sant Jordi, apoyaran esta actividad de la C. N.T., más prácticamente, acelerando con ello la caída del franquismo.

Celebramos el reconocimiento justo de la actividad de la C.N.T. Pero aun nos sería mucho más grato, si la E. R. de Cataluña, el Sr. Tarradellas, en vez de celebrar "vinos de honor", y Misa a Sant Jordi, apoyaran esta actividad de la C. N.T., más prácticamente, acelerando con ello la caída del franquismo.

TRIPTICO

S. O. S.

Ha tenido que ser en Sevilla, redujo de la oficialidad más reconocida del ejército franquista, donde ha dado la voz de alerta, el Caudillo, contra los peligros que amenazan a su régimen.

Y lo ha hecho contando con que "en cualquier agresión EE. UU. estará al lado de España".

El discurso pronunciado en Sevilla, ha sido una pieza reveladora de la impotencia en que se halla para poder resolver los problemas internos cuya agitación es en el ánimo de todo buen espectador y observador.

Su leuante alcanzando grados de histérico, deja al descubierto que la división en el ejército es cosa seria. Que no hay manera de soldar las fisuras que por diversos motivos han invadido el cuerpo militar.

Hay no obstante, una incógnita. ¿Por qué no habló desde Madrid?

DEMAGOGIA FALANGISTA

Al propio tiempo, Luis Arrese, jefe de Falange y ministro de Franco, declaró en la misma Betis, lo siguiente:

"Nuestro sistema económico deberá jugar en la participación del obrero en los beneficios, así como en la intervención de los técnicos de las empresas".

Debemos realizar la revolución social". Filia, Filia y Filia. "Nuestras filas deben seguir abiertas a todos los españoles; a los que lucharon con nosotros en las mismas trincheras y también, a los que desde la trinchera enemiga hicieron juego contra nosotros".

"Pero, aunque la Falange debe convertirse en el cimiento de la unión nacional, no por ello habrá de abandonar su violencia intrínseca para rechazar toda transacción ideológica. La Falange debe reunir en un solo ejército a todos los españoles para luchar contra el comunismo".

Esfuerzos esporádicos, históricos de quien no sabe cómo librarse de las responsabilidades por crímenes cometidos, aquí pirámide supera a las del antiguo Egipto. Palabras, palabras y palabras. Los hechos ya los dirán, por mensaje popular, quién ha de perdonar a quién.

REPUDIO DIPLOMATICO

Sir Samuel Hoare, embajador en España durante los años de la última guerra, ha lanzado un giro de alerta a Franco aconsejándole que se marche. Que no espere hacerlo mañana. Que cuanto más tarde en despedirse de España, más cruenta será la respuesta a sus desdichadas intenciones.

Y piensa Sir Samuel Hoare que la tardanza únicamente puede beneficiar al Comunismo. ¿Cuán equivocados están esos diplomáticos al augurar un triunfo de los comunistas sobre el régimen franquista?

Miopia lamentable en quienes se pasaron años en las aulas universitarias para llegar a tan torpes como inciertas conclusiones. En España, Sr. Samuel Hoare, el comunismo es un insecto como el falangismo. No es ni más ni menos que una ideología política de importación. Como lo es la de Falange copiando los métodos del fascismo internacional. No se diferencian unas de otras, más que en el color de la indumentaria. Los procedimientos, exactos. Y en España, todas las tiranías, con ropaje rojo o azul, gozan de la misma simpatía entre los españoles honrados.

ROSVELLO

Terror en España

NUESTRO COMPASERO JUAN DIÉ CONDENADO A MUERTE

La fecha del juicio de nuestro compañero Juan Dié, ante el Tribunal Militar de Alhacete, estaba señalada para el 27 de abril, pero se efectuó la vista el 25.

Se crearon dificultades para que los testigos de los pueblos no pudieran acudir a tiempo, los de la defensa, y los de cargo no confirmaron nada.

Actuaba de presidente del Tribunal el teniente coronel Angel Ruiz Gregorio y de fiscal el síndico de la Región de Valencia.

El abogado defensor hizo una brillante defensa, pero todo inútil, pues nuestro compañero estaba ya condenado de antemano.

El tribunal pronunció la condena de muerte.

Se ha interpuesto recurso contra la sentencia.

La condena del compañero Juan Dié constituye otra monstruosidad jurídica del franquismo, ante la cual se impone la protesta del mundo civilizado.

OTRO MONSTRUOSO PROCESO EN PERSPECTIVA

Pronto va a celebrarse otro proceso colectivo, en el que figuran varios ciudadanos, entre ellos cuatro compañeros.

Estos compañeros son: Narciso Poymiran Cabedo, de Pedralba, hijo del conocido compañero anarquista Narciso, fusilado en Pedralba; Vicente Alepez Ventura, de Benaguasil; José Palmor Romero, de Liria; Leandro Quijós "Marco, de Bugarra.

Sigue España bajo el terror franquista y sus tribunales inquisitoriales y sus esbirros no tienen término a su función.

INFORMACION C. N. T. - INTERIOR

Tierra y Libertad

ÓRGANO DE LA FEDERACIÓN ANARQUISTA IBERICA

NUESTRA CUESTA

ABRIL 1936

N.º 2

¿Por qué debían los campesinos?

El campesino es el que produce la riqueza, el que trabaja la tierra, el que sufre las privaciones, el que es explotado por el terrateniente. El campesino es el que debe luchar por su libertad, por su tierra, por su bienestar. El campesino es el que debe organizarse, el que debe unirse, el que debe luchar por su emancipación.

El campesino es el que debe luchar por su libertad, por su tierra, por su bienestar. El campesino es el que debe organizarse, el que debe unirse, el que debe luchar por su emancipación.

El campesino es el que debe luchar por su libertad, por su tierra, por su bienestar. El campesino es el que debe organizarse, el que debe unirse, el que debe luchar por su emancipación.

El campesino es el que debe luchar por su libertad, por su tierra, por su bienestar. El campesino es el que debe organizarse, el que debe unirse, el que debe luchar por su emancipación.

El campesino es el que debe luchar por su libertad, por su tierra, por su bienestar. El campesino es el que debe organizarse, el que debe unirse, el que debe luchar por su emancipación.

El campesino es el que debe luchar por su libertad, por su tierra, por su bienestar. El campesino es el que debe organizarse, el que debe unirse, el que debe luchar por su emancipación.

El campesino es el que debe luchar por su libertad, por su tierra, por su bienestar. El campesino es el que debe organizarse, el que debe unirse, el que debe luchar por su emancipación.

El campesino es el que debe luchar por su libertad, por su tierra, por su bienestar. El campesino es el que debe organizarse, el que debe unirse, el que debe luchar por su emancipación.

El campesino es el que debe luchar por su libertad, por su tierra, por su bienestar. El campesino es el que debe organizarse, el que debe unirse, el que debe luchar por su emancipación.

El campesino es el que debe luchar por su libertad, por su tierra, por su bienestar. El campesino es el que debe organizarse, el que debe unirse, el que debe luchar por su emancipación.

El campesino es el que debe luchar por su libertad, por su tierra, por su bienestar. El campesino es el que debe organizarse, el que debe unirse, el que debe luchar por su emancipación.

DEFERINO R. AVECILLA

ALJOFAR

Ha muerto el compañero Deferino R. AVECILLA. El mundo de las letras

conoce de sobra este nombre. También lo conoce la militancia socialista. Por su devoción y su actuación en favor de nuestra causa.

Era AVECILLA, un escritor profundo y fecundo. Y era recibido por su autonomía.

Su pluma bien templada y siempre al servicio de la libertad, adornó las mejores publicaciones españolas. "La Esfera", "Blanco y Negro", "El Liberal", "Nuevo Mundo", "La Voz", publicaron las crónicas siempre amenas de AVECILLA.

Como crítico teatral, al lado de Alejandro Miquis, Andrés del Olmet, Arturo Martí, Tomás Borrás, y otros, era uno de los primeros en España. Y de los más certeros.

En mérito a sus actividades sindicales, cabe recordar su actuación en Madrid al frente de la Agrupación de Periodistas revolucionarios.

AVECILLA, que ensalzaba la cultura y puso a nuestra disposición la fraternidad al lado de Rubén Darío, vio caer su fácil y deficiente adaptación de la literatura al movimiento literario en España, durante los días trágicos de la guerra fratricida, en el frente de batalla y la Jarama y del Segura.

En mérito a sus actividades sindicales, cabe recordar su actuación en Madrid al frente de la Agrupación de Periodistas revolucionarios.

AVECILLA, que ensalzaba la cultura y puso a nuestra disposición la fraternidad al lado de Rubén Darío, vio caer su fácil y deficiente adaptación de la literatura al movimiento literario en España, durante los días trágicos de la guerra fratricida, en el frente de batalla y la Jarama y del Segura.

En mérito a sus actividades sindicales, cabe recordar su actuación en Madrid al frente de la Agrupación de Periodistas revolucionarios.

AVECILLA, que ensalzaba la cultura y puso a nuestra disposición la fraternidad al lado de Rubén Darío, vio caer su fácil y deficiente adaptación de la literatura al movimiento literario en España, durante los días trágicos de la guerra fratricida, en el frente de batalla y la Jarama y del Segura.

En mérito a sus actividades sindicales, cabe recordar su actuación en Madrid al frente de la Agrupación de Periodistas revolucionarios.

AVECILLA, que ensalzaba la cultura y puso a nuestra disposición la fraternidad al lado de Rubén Darío, vio caer su fácil y deficiente adaptación de la literatura al movimiento literario en España, durante los días trágicos de la guerra fratricida, en el frente de batalla y la Jarama y del Segura.

En mérito a sus actividades sindicales, cabe recordar su actuación en Madrid al frente de la Agrupación de Periodistas revolucionarios.

AVECILLA, que ensalzaba la cultura y puso a nuestra disposición la fraternidad al lado de Rubén Darío, vio caer su fácil y deficiente adaptación de la literatura al movimiento literario en España, durante los días trágicos de la guerra fratricida, en el frente de batalla y la Jarama y del Segura.

En mérito a sus actividades sindicales, cabe recordar su actuación en Madrid al frente de la Agrupación de Periodistas revolucionarios.

AVECILLA, que ensalzaba la cultura y puso a nuestra disposición la fraternidad al lado de Rubén Darío, vio caer su fácil y deficiente adaptación de la literatura al movimiento literario en España, durante los días trágicos de la guerra fratricida, en el frente de batalla y la Jarama y del Segura.

En mérito a sus actividades sindicales, cabe recordar su actuación en Madrid al frente de la Agrupación de Periodistas revolucionarios.

AVECILLA, que ensalzaba la cultura y puso a nuestra disposición la fraternidad al lado de Rubén Darío, vio caer su fácil y deficiente adaptación de la literatura al movimiento literario en España, durante los días trágicos de la guerra fratricida, en el frente de batalla y la Jarama y del Segura.

En mérito a sus actividades sindicales, cabe recordar su actuación en Madrid al frente de la Agrupación de Periodistas revolucionarios.

AVECILLA, que ensalzaba la cultura y puso a nuestra disposición la fraternidad al lado de Rubén Darío, vio caer su fácil y deficiente adaptación de la literatura al movimiento literario en España, durante los días trágicos de la guerra fratricida, en el frente de batalla y la Jarama y del Segura.

En mérito a sus actividades sindicales, cabe recordar su actuación en Madrid al frente de la Agrupación de Periodistas revolucionarios.

AVECILLA, que ensalzaba la cultura y puso a nuestra disposición la fraternidad al lado de Rubén Darío, vio caer su fácil y deficiente adaptación de la literatura al movimiento literario en España, durante los días trágicos de la guerra fratricida, en el frente de batalla y la Jarama y del Segura.

En mérito a sus actividades sindicales, cabe recordar su actuación en Madrid al frente de la Agrupación de Periodistas revolucionarios.

AVECILLA, que ensalzaba la cultura y puso a nuestra disposición la fraternidad al lado de Rubén Darío, vio caer su fácil y deficiente adaptación de la literatura al movimiento literario en España, durante los días trágicos de la guerra fratricida, en el frente de batalla y la Jarama y del Segura.

En mérito a sus actividades sindicales, cabe recordar su actuación en Madrid al frente de la Agrupación de Periodistas revolucionarios.

AVECILLA, que ensalzaba la cultura y puso a nuestra disposición la fraternidad al lado de Rubén Darío, vio caer su fácil y deficiente adaptación de la literatura al movimiento literario en España, durante los días trágicos de la guerra fratricida, en el frente de batalla y la Jarama y del Segura.

En mérito a sus actividades sindicales, cabe recordar su actuación en Madrid al frente de la Agrupación de Periodistas revolucionarios.

AVECILLA, que ensalzaba la cultura y puso a nuestra disposición la fraternidad al lado de Rubén Darío, vio caer su fácil y deficiente adaptación de la literatura al movimiento literario en España, durante los días trágicos de la guerra fratricida, en el frente de batalla y la Jarama y del Segura.

En mérito a sus actividades sindicales, cabe recordar su actuación en Madrid al frente de la Agrupación de Periodistas revolucionarios.

AVECILLA, que ensalzaba la cultura y puso a nuestra disposición la fraternidad al lado de Rubén Darío, vio caer su fácil y deficiente adaptación de la literatura al movimiento literario en España, durante los días trágicos de la guerra fratricida, en el frente de batalla y la Jarama y del Segura.

En mérito a sus actividades sindicales, cabe recordar su actuación en Madrid al frente de la Agrupación de Periodistas revolucionarios.

AVECILLA, que ensalzaba la cultura y puso a nuestra disposición la fraternidad al lado de Rubén Darío, vio caer su fácil y deficiente adaptación de la literatura al movimiento literario en España, durante los días trágicos de la guerra fratricida, en el frente de batalla y la Jarama y del Segura.

En mérito a sus actividades sindicales, cabe recordar su actuación en Madrid al frente de la Agrupación de Periodistas revolucionarios.

AVECILLA, que ensalzaba la cultura y puso a nuestra disposición la fraternidad al lado de Rubén Darío, vio caer su fácil y deficiente adaptación de la literatura al movimiento literario en España, durante los días trágicos de la guerra fratricida, en el frente de batalla y la Jarama y del Segura.

En mérito a sus actividades sindicales, cabe recordar su actuación en Madrid al frente de la Agrupación de Periodistas revolucionarios.

AVECILLA, que ensalzaba la cultura y puso a nuestra disposición la fraternidad al lado de Rubén Darío, vio caer su fácil y deficiente adaptación de la literatura al movimiento literario en España, durante los días trágicos de la guerra fratricida, en el frente de batalla y la Jarama y del Segura.

En mérito a sus actividades sindicales, cabe recordar su actuación en Madrid al frente de la Agrupación de Periodistas revolucionarios.

AVECILLA, que ensalzaba la cultura y puso a nuestra disposición la fraternidad al lado de Rubén Darío, vio caer su fácil y deficiente adaptación de la literatura al movimiento literario en España, durante los días trágicos de la guerra fratricida, en el frente de batalla y la Jarama y del Segura.

En mérito a sus actividades sindicales, cabe recordar su actuación en Madrid al frente de la Agrupación de Periodistas revolucionarios.

AVECILLA, que ensalzaba la cultura y puso a nuestra disposición la fraternidad al lado de Rubén Darío, vio caer su fácil y deficiente adaptación de la literatura al movimiento literario en España, durante los días trágicos de la guerra fratricida, en el frente de batalla y la Jarama y del Segura.

En mérito a sus actividades sindicales, cabe recordar su actuación en Madrid al frente de la Agrupación de Periodistas revolucionarios.

AVECILLA, que ensalzaba la cultura y puso a nuestra disposición la fraternidad al lado de Rubén Darío, vio caer su fácil y deficiente adaptación de la literatura al movimiento literario en España, durante los días trágicos de la guerra fratricida, en el frente de batalla y la Jarama y del Segura.

En mérito a sus actividades sindicales, cabe recordar su actuación en Madrid al frente de la Agrupación de Periodistas revolucionarios.

En una sala general del Sanatorio

Español, postrado en una cama humilde, se encontraba el compañero Deferino R. AVECILLA.

Era AVECILLA, un escritor profundo y fecundo. Y era recibido por su autonomía.

Su pluma bien templada y siempre al servicio de la libertad, adornó las mejores publicaciones españolas. "La Esfera", "Blanco y Negro", "El Liberal", "Nuevo Mundo", "La Voz", publicaron las crónicas siempre amenas de AVECILLA.

Como crítico teatral, al lado de Alejandro Miquis, Andrés del Olmet, Arturo Martí, Tomás Borrás, y otros, era uno de los primeros en España. Y de los más certeros.

En mérito a sus actividades sindicales, cabe recordar su actuación en Madrid al frente de la Agrupación de Periodistas revolucionarios.

AVECILLA, que ensalzaba la cultura y puso a nuestra disposición la fraternidad al lado de Rubén Darío, vio caer su fácil y deficiente adaptación de la literatura al movimiento literario en España, durante los días trágicos de la guerra fratricida, en el frente de batalla y la Jarama y del Segura.

En mérito a sus actividades sindicales, cabe recordar su actuación en Madrid al frente de la Agrupación de Periodistas revolucionarios.

AVECILLA, que ensalzaba la cultura y puso a nuestra disposición la fraternidad al lado de Rubén Darío, vio caer su fácil y deficiente adaptación de la literatura al movimiento literario en España, durante los días trágicos de la guerra fratricida, en el frente de batalla y la Jarama y del Segura.

En mérito a sus actividades sindicales, cabe recordar su actuación en Madrid al frente de la Agrupación de Periodistas revolucionarios.

AVECILLA, que ensalzaba la cultura y puso a nuestra disposición la fraternidad al lado de Rubén Darío, vio caer su fácil y deficiente adaptación de la literatura al movimiento literario en España, durante los días trágicos de la guerra fratricida, en el frente de batalla y la Jarama y del Segura.

En mérito a sus actividades sindicales, cabe recordar su actuación en Madrid al frente de la Agrupación de Periodistas revolucionarios.

AVECILLA, que ensalzaba la cultura y puso a nuestra disposición la fraternidad al lado de Rubén Darío, vio caer su fácil y deficiente adaptación de la literatura al movimiento literario en España, durante los días trágicos de la guerra fratricida, en el frente de batalla y la Jarama y del Segura.

En mérito a sus actividades sindicales, cabe recordar su actuación en Madrid al frente de la Agrupación de Periodistas revolucionarios.

AVECILLA, que ensalzaba la cultura y puso a nuestra disposición la fraternidad al lado de Rubén Darío, vio caer su fácil y deficiente adaptación de la literatura al movimiento literario en España, durante los días trágicos de la guerra fratricida, en el frente de batalla y la Jarama y del Segura.

En mérito a sus actividades sindicales, cabe recordar su actuación en Madrid al frente de la Agrupación de Periodistas revolucionarios.

AVECILLA, que ensalzaba la cultura y puso a nuestra disposición la fraternidad al lado de Rubén Darío, vio caer su fácil y deficiente adaptación de la literatura al movimiento literario en España, durante los días trágicos de la guerra fratricida, en el frente de batalla y la Jarama y del Segura.

En mérito a sus actividades sindicales, cabe recordar su actuación en Madrid al frente de la Agrupación de Periodistas revolucionarios.

AVECILLA, que ensalzaba la cultura y puso a nuestra disposición la fraternidad al lado de Rubén Darío, vio caer su fácil y deficiente adaptación de la literatura al movimiento literario en España, durante los días trágicos de la guerra fratricida, en el frente de batalla y la Jarama y del Segura.

En mérito a sus actividades sindicales, cabe recordar su actuación en Madrid al frente de la Agrupación de Periodistas revolucionarios.

AVECILLA, que ensalzaba la cultura y puso a nuestra disposición la fraternidad al lado de Rubén Darío, vio caer su fácil y deficiente adaptación de la literatura al movimiento literario en España, durante los días trágicos de la guerra fratricida, en el frente de batalla y la Jarama y del Segura.

En mérito a sus actividades sindicales, cabe recordar su actuación en Madrid al frente de la Agrupación de Periodistas revolucionarios.

AVECILLA, que ensalzaba la cultura y puso a nuestra disposición la fraternidad al lado de Rubén Darío, vio caer su fácil y deficiente adaptación de la literatura al movimiento literario en España, durante los días trágicos de la guerra fratricida, en el frente de batalla y la Jarama y del Segura.

En mérito a sus actividades sindicales, cabe recordar su actuación en Madrid al frente de la Agrupación de Periodistas revolucionarios.

AVECILLA, que ensalzaba la cultura y puso a nuestra disposición la fraternidad al lado de Rubén Darío, vio caer su fácil y deficiente adaptación de la literatura al movimiento literario en España, durante los días trágicos de la guerra fratricida, en el frente de batalla y la Jarama y del Segura.

En mérito a sus actividades sindicales, cabe recordar su actuación en Madrid al frente de la Agrupación de Periodistas revolucionarios.

AVECILLA, que ensalzaba la cultura y puso a nuestra disposición la fraternidad al lado de Rubén Darío, vio caer su fácil y deficiente adaptación de la literatura al movimiento literario en España, durante los días trágicos de la guerra fratricida, en el frente de batalla y la Jarama y del Segura.

En mérito a sus actividades sindicales, cabe recordar su actuación en Madrid al frente de la Agrupación de Periodistas revolucionarios.

AVECILLA, que ensalzaba la cultura y puso a nuestra disposición la fraternidad al lado de Rubén Darío, vio caer su fácil y deficiente adaptación de la literatura al movimiento literario en España, durante los días trágicos de la guerra fratricida, en el frente de batalla y la Jarama y del Segura.

En mérito a sus actividades sindicales, cabe recordar su actuación en Madrid al frente de la Agrupación de Periodistas revolucionarios.

AVECILLA, que ensalzaba la cultura y puso a nuestra disposición la fraternidad al lado de Rubén Darío, vio caer su fácil y deficiente adaptación de la literatura al movimiento literario en España, durante los días trágicos de la guerra fratricida, en el frente de batalla y la Jarama y del Segura.

En mérito a sus actividades sindicales, cabe recordar su actuación en Madrid al frente de la Agrupación de Periodistas revolucionarios.

AVECILLA, que ensalzaba la cultura y puso a nuestra disposición la fraternidad al lado de Rubén Darío, vio caer su fácil y deficiente adaptación de la literatura al movimiento literario en España, durante los días trágicos de la guerra fratricida, en el frente de batalla y la Jarama y del Segura.

En mérito a sus actividades sindicales, cabe recordar su actuación en Madrid al frente de la Agrupación de Periodistas revolucionarios.

AVECILLA, que ensalzaba la cultura y puso a nuestra disposición la fraternidad al lado de Rubén Darío, vio caer su fácil y deficiente adaptación de la literatura al movimiento literario en España, durante los días trágicos de la guerra fratricida, en el frente de batalla y la Jarama y del Segura.

En mérito a sus actividades sindicales, cabe recordar su actuación en Madrid al frente de la Agrupación de Periodistas revolucionarios.

AVECILLA, que ensalzaba la cultura y puso a nuestra disposición la fraternidad al lado de Rubén Darío, vio caer su fácil y deficiente adaptación de la literatura al movimiento literario en España, durante los días trágicos de la guerra fratricida, en el frente de batalla y la Jarama y del Segura.

En mérito a sus actividades sindicales, cabe recordar su actuación en Madrid al frente de la Agrupación de Periodistas revolucionarios.

AVECILLA, que ensalzaba la cultura y puso a nuestra disposición la fraternidad al lado de Rubén Darío, vio caer su fácil y deficiente adaptación de la literatura al movimiento literario en España, durante los días trágicos de la guerra fratricida, en el frente de batalla y la Jarama y del Segura.

En mérito a sus actividades sindicales, cabe recordar su actuación en Madrid al frente de la Agrupación de Periodistas revolucionarios.

AVECILLA, que ensalzaba la cultura y puso a nuestra disposición la fraternidad al lado de Rubén Darío, vio caer su fácil y deficiente adaptación de la literatura al movimiento literario en España, durante los días trágicos de la guerra fratricida, en el frente de batalla y la Jarama y del Segura.

En mérito a sus actividades sindicales, cabe recordar su actuación en Madrid al frente de la Agrupación de Periodistas revolucionarios.

AVECILLA, que ensalzaba la cultura y puso a nuestra disposición la fraternidad al lado de Rubén Darío, vio caer su fácil y deficiente adaptación de la literatura al movimiento literario en España, durante los días trágicos de la guerra fratricida, en el frente de batalla y la Jarama y del Segura.

En mérito a sus actividades sindicales, cabe recordar su actuación en Madrid al frente de la Agrupación de Periodistas revolucionarios.

prien por esa Francia que más tarde

concederá...

Pertenecía AVECILLA a la dorada bohemia literaria de aquellos tiempos pasados, y en "Punto", de Madrid, era la voz extremista junto con Pedro Luis de Gálvez, Emilio Carrón, Eusebio Noel, Alfonso Cienfuegos, Eusebio Zamañón y otros compañeros nuestros. En el "Punto", también en el "Punto".

En el mismo Sanatorio Español, hundido por el dolor, sin escribir crónicas teatrales para la prensa de México, y alguna que otro artículo para nosotros. Los artistas de México, desde Soler, la Montaña, Dolores del Río hasta Mario Moreno, lo querían y apreciaban.

Nuestros también. Lamentamos la muerte de AVECILLA. ¡Otro que se va para siempre! Y otros que esperan en el camino la hora de la gran desgracia.

En la inevitable, severa, de la Naturaleza, contra la que nada pueden ni los pillos ni los honrados. ¡Desocanese por!

A. PONS

10. de Mayo-Significación histórica

La fecha del 10 de Mayo no sólo es histórica sino que refleja un sentimiento popular con proyecciones emancipadoras que nada puede desnaturalizar. Se conmemora así tan año como protesta contra uno de los crímenes más horrendos que registra la historia del capitalismo, y como manifestación de solidaridad con el gesto épico de aquellos mártires que sucumbieron ante la violencia desenfrenada de la rapacidad burguesa y del tribalismo sin sensibilidad.

La significación social de aquel acontecimiento doloroso sigue, a pesar de los años transcurridos, atrayendo a las clases productoras de todos los países a que van en él un signo eterno de liberación. Por eso a pesar de las múltiples tendencias del socialismo unos y otros vemos el 10 de Mayo como espíritu tradicional. Y lo celebramos como religión por representar el despertar de la conciencia popular contra la explotación sin tasa ni medida, y contra la tuga y el birrete vendidos al precio del hambre.

Y es esta su significación, porque la historia de aquel crimen, la que debió desenterrar la verdad y narrar tan triste acontecimiento, no se escribió ni se escribirá jamás. Se esfumaron los testimonios verdaderos para que con el tiempo se fuesen borrando una mancha negra del terror sembrado por una autoridad brutal. Unicamente se sigue conocida una versión más o menos fidedigna del Dr. Francis W. McNamara, ex cirujano en jefe de la cárcel del condado de Cook, en Chicago, en el relato a Charles Collins, versión que permaneció guardada por espacio de sesenta y dos años y que causó sensación cuando se hizo pública.

Según los informes del mencionado Dr. Francis, los voluminosos expedientes del trágico secuestro de Haymarket no arrojan la suficiente luz sobre la culpabilidad de los ajusticiados. Solamente se presume que Louis Ling era el fabricante del mortífero artefacto, pero también de que quien lo lanzó contra la policía uniformada debía sido tal Rudolf Schaubel, que prontamente desartículo del escenario sangriento sin dejar rastro alguno de su persona.

Tengase presente que para juzgar aquella tragedia, la situación económica de los Estados Unidos era de franca depresión, y la vida industrial sufría una crisis ruinosa. Abundaban los obreros parados y los salarios estaban en plena baja; las huelgas se extendían y los momentos eran propicios para expresar con dureza, ansias de renovación social. Mucho más cuando así estaba presente en la conciencia de los trabajadores el reciente desmoronamiento de la Commune de París. Las muchedumbres se hallaban contrariadas en el lugar de los hechos, porque varios oradores habían usado de la palabra para protestar de la situación económica reinante y de las continuas provocaciones de la policía. Muy cerca de aquellas multitudes estaban apostados los saboteadores al mando del inspector Bonfield, personaje muy conocido por su impudencia y ferocidad hacia los desposeídos. Este mando a las fuerzas que se desplegaron hacia la tribuna para desbaratar el acto convocado, no sin advertirles que no hicieran uso de las armas más que en caso de provocación de los oradores o de los manifestantes. Advertidos los tribunos por el capitán Ward de que la manifestación se disolviera.

se pacíficamente, Samuel Fielden, que era uno de los oradores, respondió: "Somos gente pacífica". Segundos después se produjo la explosión de una bomba, muy cerca de la tribuna improvisada. Tal vez un desconocido la arrojó sin medir bien su acto. El desconocido fue general y la sangre corrió a raudales. La policía contestó la agresión disparando sus armas sin saber a quién, creciendo en número considerable los heridos. Y luego, sin orden ni concierto, vinieron las detenciones en masa y los abusos sin nombre.